Додаток

до питання 4 педагогічної ради

від 12.01.2023 року №1

**Довідка**

**про стан викладання та рівень навчальних досягнень учнів**

**із української літератури в 10-11 класах**

**Ніжинського обласного педагогічного ліцею**

**Чернігівської обласної ради**

На виконання річного плану роботи ліцею, наказу по ліцею від 01.09.2022 № «Про вивчення стану викладання навчальних дисциплін у 2022-2023 н.р.» із 21.11.2022 р. по 19.12.2022 р. експертною групою у складі: голова експертної групи – директор ліцею Т. Шевчук; заступник голови експертної групи – заступник директора з НВР С. Карпенко; члени експертної групи: заступник директора з ВР Т. Вантух, голова кафедри вчителів іноземних мов ліцею С. Мухінська, голова кафедри вчителів суспільно-гуманітарних дисциплін А. Іващенко, голова кафедри вчителів природничо-математичних дисциплін Т. Шмаглій, голова кафедри вчителів фізичної культури, Захисту України та вихователів І. Гах, вивчався стан викладання та рівень навчальних досягнень учнів із української літератури.

Узагальнення стану викладання здійснено на основі вивчення навчально-матеріальної бази викладання предмета, вчительської та учнівської документації, рівня навчальних досягнень учнів, проведених співбесід із учителями та учнями, відвіданих уроків та позакласних заходів, аналізу рекомендацій, наданих у 2017-2018 н.р.

**Основні завдання перевірки:**

* виконання програми з предмета «Українська література»;
* рівень навчальних досягнень учнів;
* навчально-матеріальна база із української літератури;
* підготовка вчителя до уроку (наявність та якість поурочних і календарно-тематичних планів, методика та науково-теоретичний рівень викладання предмету);
* навчально-виховна діяльність вчителя (відповідність змісту уроків вимогам навчальної програми, використання форм і методів перевірки рівня навчальних досягнень учнів, упровадження активних форм і методів навчання, використання наочності та сучасних технологій у освітньому процесі, використання міжпредметних зв’язків).

**Методи перевірки:**

* співбесіда з учителем;
* перевірка документації: календарно-тематичних планів, класних журналів, зошитів;
* ознайомлення з методичним забезпеченням предмета;
* відвідування уроків;
* аналіз стану виконання наданих рекомендацій.

**Нормативне та навчально-методичне забезпечення предмета «Українська література”:**

* 1. листи МОНУ від 30.06.2022 № 1/7322-22 «Про організацію 2022/2023 навчального року»; від 19.08.2022 № 1/9530-22 «Інструктивно-методичні рекомендації щодо організації освітнього процесу та викладання навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти у 2022/2023 навчальному році».
	2. «Українська література. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. 10-11 класи. Рівень стандарту» / Р. В. Мовчан, С. Р. Молочко, Д. І. Дроздовський, Л. Т.Коваленко та ін. Київ, 2017 (гриф надано наказом МОНУ від 23.10.2017 р. № 1407 ).
	3. Програма з української літератури для 10-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. – Профільний рівень/ Усатенко Г.О., Фасоля А.М. (Наказ МОН України від 23.10.2017 р. №1407 )

Кількість учнів, що вивчають українську літературу в 2022-2023 н.р.— 179, на профільному рівні- 59. Українську літературу в ліцеї викладають:

***Юрій Іванович Бондаренко –*** учитель української літератури, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики НДУ імені Миколи Гоголя, спеціаліст вищої категорії, вчитель-методист, керівник науково-дослідницьких робіт із української літератури учнів - членів МАНУ. Має 34 роки педагогічного стажу, 7 годин тижневого навантаження.

***Оксана Миколаївна Капленко –***учитель української літератури, кандидат філологічних наук, доцент кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики НДУ імені Миколи Гоголя, спеціаліст вищої категорії, керівник науково-дослідницьких робіт із української літератури учнів - членів МАНУ.. Має 21 рік педагогічного стажу, 8 годин тижневого навантаження.

***Наталія Олексіївна Івахно*** – учитель української мови та літератури, аспірантка кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики НДУ імені Миколи Гоголя, керівник гуртка “Мистецтво слова” (10 тар. розряд), керує науково-дослідницькими роботами учнів - членів МАНУ.. Має кваліфікаційну категорію «спеціаліст другої категорії», 3 роки педагогічного стажу, 2 години тижневого навантаження з української літератури.

Учні на 100% забезпечені підручниками для 10 та 11 класу:

Українська література. Рівень стандарту: підручник для 10 кл. закладів загальної середньої освіти / А. М. Фасоля, Т. О. Яценко, В. В. Уліщенко, Г. Л. Бійчук, В. М. Тименко. Київ: Педагогічна думка, 2018. 192 с.:

Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 кл закладів загальної середньої освіти / А. М. Фасоля, Т. О. Яценко, В. В. Уліщенко, В. М. Тименко, Г. Л. Бійчук. Київ: УОВЦ «Оріон», 2019. 240 с.:

Учителі української літератури додатково застосовують матеріал Інтернет-ресурсів. Учні мають можливість користуватися електронною версією підручників.

Згідно з навчальними планами кількість годин, що виділяється для вивчення української літератури, становить: у 10 класах іноземної філології, математичного профілю та 11 класі математичного профілю – 2 год. на тиждень, у 10 та 11 класах української філології – 4 год. на тиждень, у 11 класі іноземної філології - 3 год. на тиждень.

Календарне планування складено відповідно до вимог навчальних програм та «Інструктивно-методичних рекомендацій щодо організації освітнього процесу та викладання навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти у 2022/2023 навчальному році», наданих у листі МОНУ від 19.08.2022 № 1/9530-22, розбіжності між календарними планами та записами у журналах відсутні. Усі види літературної діяльності та обов“язкові види контролю виконуються. Проте, комісія при вивченні питання ведення класних журналів відзначила, що мають місце випадки несвоєчасного виставлення до класних журналів балів за обов’язкові види роботи чи записів змісту уроків.

Учителі мають поурочні плани. Їх аналіз засвідчує ретельність підготовки до уроків, намагання зробити їх цікавими та результативними.Чітко простежується системність у процесі навчання через застосування різних типів уроків: повторення, поглиблення, систематизацію, засвоєння знань, творче їх застосування на практиці, узагальнення, контроль і корекція знань для формування комунікативних компетентностей учнів.

В умовах дистанційного та змішаного навчання застосовуються такі форми онлайн-комунікації, як відеоконференції, текстові чати, електронна пошта, активно використовують цифрові інструменти Google. Заняття проходять на платформі Google Workspace for Education Fundamentals

Відвідані уроки, бесіди, проведені з вчителями та учнями, засвідчують партнерські стосунки та гуманізм у взаємовідносинах між учасниками освітнього процесу як на уроках, так і в позаурочний час, панує атмосфера довіри, доброзичливості педагогічного спілкування, уважного і тактовного ставлення до учнів. У своїй роботі педагоги активно впроваджують *інноваційні педагогічні технології (*ідеаційно-концептуальну, ґендерну, формування успішної особистості, ІТ-технології), *ІКТ* (електронні презентації, відео- та аудіо записи, онлайн-тестування), *наочність* (портрети письменників, узагальнюючі схеми, таблиці, графіки, діаграми, картки для виконання індивідуальних, групових, ігрових завдань тощо, асоціативні малюнки учнів), *інтерактивні форми навчання та виховання* (робота в групах, парах, рольові ігри, круглі столи, дискусії, вікторини, змагання, творчі проєкти), що значно підвищує ефективність освітнього процесу.

Відвідані уроки свідчать, що вчителі української літератури обізнані зі структурою та вимогами навчальних програм. проводять необхідну кількості усних і письмових творів, уроків позакласного читання, уроків літератури рідного краю, виразного читання напам’ять, здійснюють оцінювання згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень учнів, ознайомлені з методичними рекомендаціями щодо викладання предмету в поточному навчальному році. Педагоги моделюють освітній процес відповідно до сучасних вимог та з урахуванням конкретних умов навчання, індивідуальних особливостей учнів.

Вчителі української літератури намагаються сформувати критичне мислення, креативність, довготривалу пам’ять, життєві компетентності, читацький інтерес старшокласників в урочний і позаурочний час.

На засіданнях предметної кафедри вчителів суспільно-гуманітарних дисциплін розглядалися актуальні питання викладання літератури, педагоги активно діляться власним досвідом щодо викладання предмета.

Ефективно використовується виховний потенціал навчального матеріалу, міжпредметні зв’язки, позакласна робота (предметні тижні). Ведеться робота щодо формування навичок самостійної роботи учнів, уміння висловлювати власну думку, інтерпретувати прочитане, робити власні висновки.

Учителі кафедри брали участь у науково-практичних конференціях, підготували учнів до участі у конкурсах та науково-практичних конференціях (додається)

Під час вивчення стану викладання було проведено контрольні роботи, якими охоплено 156 учнів. Результати директорської контрольної роботи, виконаної у грудні 2022 р., показали наступні результати:

|  |
| --- |
| 2022-2023 н.р. |
| № п/п | ПІБ учителя | Клас | Кількість учнів | Початковий рівень | *%* | Середній рівень | *%* | Достатній рівень | *%* | Високий рівень | *%* | % якості | % успішн. |
| учнів | % | учнів | % |
| 1 | Капленко О.М. | 10 укр.філ | ***(4)30*** | 0 | 0 | 5 | 20 | 21 | 80 | 0 | 0 | 21 | 80 | 26 | 100 |
| 2 | Капленко О.М. | 10 ін. філ. | ***(8)30*** | 0 | 0 | 4 | 18 | 10 | 46 | 8 | 36 | 18 | 82 | 22 | 100 |
| 3 | Капленко О.М. | 10 мат. | ***(6)30*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 19 | 79 | 5 | 21 | 24 | 100 | 24 | 100 |
| Разом | ***(18) 90*** | **0** | **0** | **9** | **13** | **50** | **69** | **13** | **18** | **63** | **88** | **72** | **100** |
| 4 | Івахно Н.О. | 11 мат | ***(4) 30*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 46,2 | 14 | 53,8 | 26 | 100 | 26 | 100 |
| 5 | Бондаренко Ю.І. | 11 ін. філ. |  ***(1)30*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 28 | 21 | 72 | 29 | 100 | 29 | 100 |
| 6 | Бондаренко Ю.І. | 11 укр.філ. | ***29*** | 0 | 0 | 5 | 17 | 9 | 31 | 15 | 52 | 29 | 100 | 29 | 100 |
| **Разом** | **(5) 84** | **0** | **0** | **5** | **6** | **29** | **34** | **50** | **60** | **84** | **100** | **84** | **100** |
| **(відсутні учні ) Усього** | **(23) 179** | **0** | **0** | **14** | **9** | **79** | **51** | **63** | **40** | **147** | **100** | **156** | **100** |

Результати контрольної роботи показали, що учні орієнтуються в особливостях як художнього матеріалу (засвоєння змісту літературних творів), так й історико-літературного, теоретичного. Проте припускаються помилок при встановленні відповідності між назвою художнього твору та його темою, персонажами, текстуальними цитатами, літературними напрямками. Їх доцільно опрацювати в процесі організації повторення вивченого матеріалу на уроці, а також на спецкурсах, консультаціях.

Враховуючи вищезазначене, комісія рекомендує вважати стан викладання української літератури задовільним, надає рекомендації:

1. Адміністрації:

- забезпечити навчальну аудиторію № 6 проєктором;

- організувати участь педагогів у безкоштовному дистанційному навчанні за програмою «Цифрові інструменти Google для освіти» від МОНУ і Google Україна до червня 2023 р;

- вести контроль за станом навчання учнів, які знаходяться на дистанційному навчанні;

1. Голові предметної кафедри забезпечити :

- уведення до планів кафедри питання стану оформлення класних журналів;

- підготовку учнів до обласного етапу предметної олімпіади, конкурсу МАНУ інших літературних конкурсів;

- щосеместровий контроль за станом розміщення педагогами в classroom дат і видів обов’язкового контролю з предмету.

1. Учителям української літератури:

- організувати повторення/вивчення матеріалу, який був недостатньо засвоєний усіма або окремими учнями у період активних бойових дій на Чернігівщині.

 - проаналізувати результати зрізу знань із учнями;

 - своєчасно виставляти до класних журналів бали за обов’язкові види роботи.

 - підготувати перелік літератури з покликаннями на тексти плейлісти з аудіотекстами програмових творів, перелік літератури з покликаннями на тексти.

Директор ліцею Тетяна ШЕВЧУК

Заступник директора з НВР Світлана КАРПЕНКО

Заступник директора з ВР Тетяна ВАНТУХ

Голова кафедри вчителів

природничо-математичних дисциплін Тетяна ШМАГЛІЙ

Голова кафедри вчителів

суспільно-гуманітарних дисциплін Алла ІВАЩЕНКО

Голова кафедри вчителів іноземних мов Світлана МУХІНСЬКА

Додаток

**УЧАСТЬ У НАУКОВО-ПРАКТИЧНИХ КОНФЕРЕНЦІЯХ**

***В Україні:*** Ніжин, Глухів, Київ, Чернігів, Полтава

***За кордоном:*** Влоцлавек (Республіка Польща) ПІБ УЧИТЕЛЯ

1. Всеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Сучасні тенденції та перспективи мовно-літературної освіти в Україні» (20-21 лютого 2019 р., Глухів).
2. ІІ Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми мовно-літературної освіти в середній та вищій школах» (4-5 квітня 2019 р. Київ, НПУ імені М. П. Драгоманова).
3. Всеукраїнські Грищенківські читання(27 вересня 2019 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя.
4. Дванадцята Всеукраїнська науково-практична конференція «Україна, українська мова – світ ХХІ століття у діалозі культурно-мовних, морально-громадянських цінностей особистості та педагогічних систем» (25 жовтня 2019 р., Київ, Київська гімназія східних наук №1).
5. Всеукраїнська науково-практична конференція до Дня української писемності і мови «Українська мова як чинник національної державності» (14-15 листопада 2019 р., Чернігів).
6. ІІІ Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми розвитку держави і права: історико-правовий дискурс» (6 грудня 2019 р., Ніжин, Ніжинський обласний педагогічний ліцей Чернігівської обласної ради).
7. ІІ Всеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Сучасні тенденції та перспективи мовно-літературної освіти в Україні» (19-20 лютого 2020 р., Глухів).
8. Всеукраїнська інтернет-конференція «Українська мова та література: ідеї та досвід викладання» (3 квітня 2020 р., освітній проект «На урок»).
9. Всеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Арватівські читання – 2020» (15 квітня 2020 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).
10. Конференція молодих науковців НДУ ім. М. Гоголя «Молодь у науці» (13 травня 2020 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя)***.***
11. Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні педагогіка та психологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень» (10-11 липня 2020 р., Київ, Київська наукова організація педагогіки та психології).
12. Міжнародна науково-практична конференція «Наукова дискусія: питання педагогіки та психології» (4-5 грудня 2020 р., Київ, Київська наукова організація педагогіки та психології).
13. Всеукраїнська науково-практична інтернет-конференція «Літературна творчість представників Ніжинської вищої школи: гуманітарний дискурс» (29 січня 2021 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).
14. ІІІ Усеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Сучасні тенденції та перспективи мовно-літературної освіти в Україні» (17-18 лютого 2021 р., Глухів).
15. Міжнародна науково-практична конференція«Педагогіка і психологія в сучасному світі:мистецтво навчати та навчатися» (26–27 лютого 2021 р., Влоцлавек, Республіка Польща).
16. Всеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Арватівські читання – 2021» (21 квітня 2021 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).
17. Всеукраїнська науково-практична інтернет-конференція «Літературна творчість представників Ніжинської вищої школи: гуманітарний дискурс» (4 лютого 2022 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).
18. ІV Усеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Сучасні тенденції та перспективи мовно-літературної освіти в Україні» (17-18 лютого 2022 р., Глухів).
19. XV Всеукраїнська науково-практична конференція студентів і магістрантів «Основні тенденції розвитку лінгвістики, літературознавства й соціальних комунікацій» (19 квітня 2022 р., Полтава, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка).
20. Всеукраїнська студентська науково-практична інтернет-конференція «Арватівські читання – 2022» (20 травня 2022 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).
21. Конференція молодих науковців НДУ ім. М. Гоголя «Молодь у науці» (20 травня 2022 р., Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).

**ПУБЛІКАЦІЇ**

1. Івахно Н. О. Загальний огляд мовознавчого аспекту вивчення власних назв. *Україна, українська мова – світ ХХІ століття у діалозі культурно-мовних, морально-громадянських цінностей особистості та педагогічних систем : ел. зб. статей за матеріалами Дванадцятої Всеукраїнської науково-практичної конференції*, м. Київ, 25 жовт. 2019 р. / [за наук. ред. Г. О. Васьківської]. Київ: Педагогічна думка, 2019. С. 107–112. (Серія: Дидактика: теорія і практика).
2. Івахно Н. О. Антропоніми як складник художнього твору: теоретичний аспект вивчення, система компетентностей. *Сучасні педагогіка та психологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень: матеріали міжнародної науково-практичної конференції.* Київ: ГО «Київська наукова організація педагогіки та психології», 2020. Ч. 1. С. 58–60.
3. Івахно Н. О. Теоретичні засади шкільного вивчення топонімів у літературному тексті: система компетенцій. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.* Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 28. Том 2. С. 99–103.
4. Івахно Н. О. Функції антропонімів у літературних творах шкільної програми: старші класи. *Вісник Запорізького національного університету. Педагогічні науки* № 1 (34). 2020. С. 62-66.
5. Івахно Н. О. Поглиблене вивчення власних назв у рамках пообразного аналізу літературного твору (на матеріалі текстів для старших класів). *Наукова дискусія: питання педагогіки та психології: матеріали міжнародної науково-практичної конференції*. Київ: ГО «Київська наукова організація педагогіки та психології», 2020. Ч. 1. С. 27–30.
6. Івахно Н. О. Методика поглибленого вивчення власних назв у рамках жанрового та стильового напрямів дослідження літературного твору*. International scientific and practical conference “Pedagogy and Psychology in the Modern World: the art of teaching and learning”: conference proceedings, February 26-27, 2021.* Vol. 2. Riga, Latvia: «Baltija Publishing». Pp. 48-52.
7. Івахно Н. О. Поглиблене вивчення функціональних можливостей власних назв у процесі пообразного аналізу художніх творів. *Збірник тез доповідей Всеукраїнської студентської науково-практичної інтернет-конференції*, 21 квітня 2021 року / упоряд. А. І. Бондаренко, Н. М. Голуб, Н. М. Пасік, С. В. Цінько. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. С. 122–124.
8. Івахно Н. О. Методика роботи з власною назвою як регулятором вивчення динамічних образів-персонажів**.** *KELM (Knowledge, Education, Law, Management)* № 1(37), 2021. С. 39-43.
9. Івахно Н. О. Поглиблене вивчення власних назв у рамках жанрового та стильового напрямів дослідження літературного твору.*Науково-методичний вісник Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради.* Випуск № 1 (19). Ніжин: ПП Лисенко, 2021. С. 34–38.
10. Івахно Н. О. Методика встановлення зв’язку власних назв з художніми елементами літературного тексту. *Арватівські читання – 2022: збірник тез доповідей Всеукраїнської студентської науково-практичної інтернет-конференції*, 20 травня 2022 року / упоряд. Н. І. Бойко, О. М. Петрик. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2022. С. 41-42.

**УЧАСТЬ УЧНІВ ЛІЦЕЮ У НАУКОВО-ПРАКТИЧНИХ КОНФЕРЕНЦІЯХ**

ІІІ обласна мовно-літературна конференція учнівської молоді (07 грудня 2022 р., Прощенко В.).

 **УЧАСТЬ УЧНІВ У КОНКУРСАХ**

ІХ Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (Щітка Н., ІІ місце, ІІ етап, 2019 р.).

ХІІ Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (Прощенко В., ІІІ місце, ІІ етап, 2021 р.).

ХІІІ Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (Прощенко В., І місце, ІІ етап, 2022 р.).

ХVІІ Регіональний конкурс учнівської творчості «Стежка до Шевченка» (Прощенко В., ІІІ місце в номінації «Поезія»; ІІ місце в номінації «Проза», 2022 р.).

Всеукраїнський учнівський літературно-мистецький конкурс «Стежками

Каменяра» (Лубенець Р., Тронь Д.).

ХХІІ Всеукраїнський конкурс учнівської творчості «Об’єднаймося ж, брати мої!» (Кішка Т., І місце, І етап, 2022 р.).

**Всеукраїнський конкурс-захист науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України**

Прощенко В. – диплом ІІІ ступеня ІІ етапу, секція «Літературна творчість», 2022 р.

Коченко Д. – диплом ІІІ ступеня ІІ етапу, секція «Українська мова», 2022 р.

О.М.Капленко була членом оргкомітету Всеукраїнської науково-практичної інтернет‑конференції «Літературна творчість представників Ніжинської вищої школи: гуманітарний дискурс» (Ніжин, лютий 2022 р.)